**Текстовый тренажер № 5**

**Песни.**

Грянул весенний майский гром. Всему живому язык развязал. Хлынули потоки звуков и затопили весенний лес. Загремел в лесу май.

Лес полон песен. Одни песни прилетели в лес с перелетными птицами из дальних стран. Другие родились здесь, в лесу. Встретились песни после долгой разлуки и от радости звенят с раннего утра до позднего вечера. Чуть слышно прозвучали бубенчики первых ландышей. Пронеслась гроза. Со ступеньки на ступеньку прыгают дождевые капли. Вот они повисли на молодом листочке. С полей, лесов несутся весенние звуки.

 (По Н. Сладкову)

**Вопросы и задания:**

1. Как вы понимаете название текста? Как бы вы его озаглавили?
2. Как автор рассказа относится к природе?
3. Прочитать строки, которые тебе понравились больше всего.
4. Определить тип текста: повествование, описание, рассуждение.
5. Какова основная мысли текста? В каком предложении она заключена?
6. Какие художественные средства использовал автор? Привести примеры.
7. Можно ли назвать автора текста художником?
8. Какие рисунки выполнили бы вы к этому тексту?